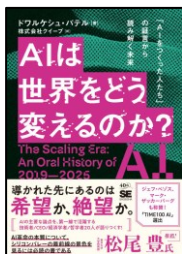


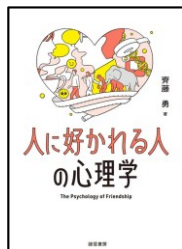


7・8月新着本案内

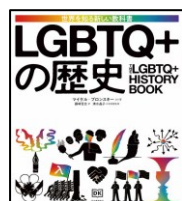
2026年夏号
瀬木学園図書館



●『AIは世界をどう変えるのか?』
ドナルド・J・ペール著/クイープ 訳
AIの主要な論点を、第一線で活躍する技術者や経済学者、哲学者など20人が語りつくします。AIの未来は希望か、絶望か?(007.13/P27)



●『人に好かれる人の心理学』齊藤勇著
友人を作り、維持するためのコツを、71のトピックスで解説しています。人間関係の実験調査の面白さにも触れられます。好意の法則を学び、良好な友人関係を築きましょう。(140.4/Sa25)



●『LGBTQ+の歴史』
マイケル・ブロンスキー著/藤崎百合訳
紀元前から現代まで、LGBTQ+に関わる重要な事柄を105の項目で説明しています。図や写真がカラーでとても見やすいです。(367.97/ブ)



●『体育の教師行動』藤井諒紀著
「教師行動」とは、授業中に教師がとる「指示」「マネジメント」「観察」「相互作用」のすべてのことです。授業をどのように組み立てていけばいいのかが分かります。(375.49/F57)



●『ふたりの読書会』向井和美著
強盗殺人で服役中の受刑者と著者が、本の感想を文通でやりとりするノンフィクションです。受刑者の手紙から、罪とは何か、読書とは何かを考えさせられます。(019.04/Mu24)



●『新・ビジュアル古代遺跡事典』
古代遺跡は「人類の歩み」を物語るメッセージです。ゲノム解析や古環境調査といった最新科学を導入しながら、これまでの常識をくつがえす古代世界の姿を紹介しています。(202.5/シ)



●『教室で活かす「メタ認知」大全』岡田涼著
教育現場でも頻繁に使われるようになった、「メタ認知」とはそもそも何なのか。実態があまり知られていない「メタ認知」について、分かりやすく解説しています。(375.1/O38)



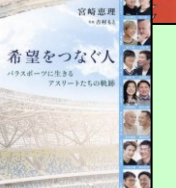
●『保育実習の日記・指導案書き方
まるわかりBOOK』村山久美著/鈴木健史著
「何をどう書いたらいいのかわからない」を解決してくれます。文章の書き方や実習での見るべきポイントなども載っています。(376.1/ム)

★図書館フェアの展示本・資料★ 「アジア競技大会」

『知ってた?世界のスポーツルールと歴史』
マーク・ロング 絵/アダム・スナ-文/奥沢駿訳
変わったルールや、意外な起源をもつスポーツなども載っています。(780/ス)



『希望をつなぐ人』宮崎恵理著
障害を負った選手たちがどのように現実と向き合ったのか。パラアスリートたちのノンフィクションです。(780/ミ)



「劇団四季」

『ミュージカル『キャッツ』』安倍寧著
エッセイや対談など、作品の魅力をあらゆる角度から掘り下げた一冊です。(775.4/ア)



『ミュージカルの解剖学』長屋晃一著
歌・セリフ・キャラクター・構成などミュージカルを作るすべてを大解剖しています。(775.4/ナ)



「星新一生誕100年」

『ポッコちゃん』星新一著
大ベストセラーです。人気のショートショートがたくさん載っています。(913.6/ホシ)



【DVD】『星新一の不思議な不思議な
短編ドラマ 1・2』
フェア中に館内で上映していたドラマです。上映していたお話以外にも面白いお話をたくさん収録! 図書館に観に来てください。



『戦国めし、南蛮めし』遠藤雅司著
織田信長や豊臣秀吉、ローマ教皇に宣教師…戦国時代・大航海時代に彼らが食べたご飯を再現しています。東西の異文化の味が出会い、どんな驚きと困惑があったのか。(383.81/工)



『人体大図鑑版』アリス・ロバーツ総監修
この一冊で人体のすべてが分かります。実寸に近い大きさに描かれたリアルな完全透視図がすごいです。ぜひ一度、手に取って見てください。(491.3/ロ)

★第175回 芥川賞 受賞作★



『ゾンビ回収婦』小砂川チト著
AIに侵食された世界で、夫とともに職を失った主人公。彼女はゾンビの死骸を片付ける清掃婦の仕事を始めます。…これは現実なのか、虚構世界なのか? 一気読み必至です。(913.6/コサ)

★第175回 直木賞 受賞作★



『けんぐわい』朝倉かすみ著
利発だがひどい痘痕(あばた)の娘は日陰で生きてきました。しかし女医と出逢い、彼女の人生は大きく変わります。江戸時代、「圏外」にいた女たちが「生」と向き合う物語です。(913.6/アサ)

書名の前に●がついている本は分館に置いています。
(●がない本は本館に置いています。)