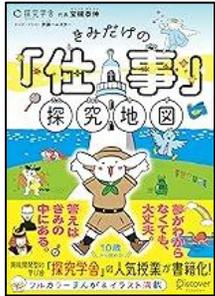




新着本案内 11月号

愛知みずほ大学瑞穂高等学校
瀬木学園図書館
令和7年11月7日

『きみだけの「仕事」探究地図』 宝槻泰伸著/伊藤ハムスターまんが・イラスト (366/ホ)



「なぜ働くのか?」「どんなふうにかきたい?」そんな仕事に関する本質的な問いに挑みます。仕事の歴史、AI時代をどう生きるかなど、さまざまな角度から「仕事」を考えます。

『ファッション・スタイルとカルチャーの大图鑑』 Fashionary著 (383.1/フ)



1920年代から2010年代のさまざまな時代背景の中で生まれた世界各地のファッション・スタイルを、図鑑形式で網羅した決定版です。

『科学メガネ読本』池内了著 (404/イ)



日常を科学的な視点で見て、考えることの楽しさを伝える科学エッセイ集です。科学の目で暮らしを見てみることで、面白さや意外な視点を発見できます。

『8月32日』toshibo著 (748/ト)



「放課後」「既視感」「視線」「歪み」などをテーマに、どこか不穏で恐ろしい雰囲気醸し出す廃墟写真集です。

○『大学受験ムビスタ』シリーズ

試験対策に必要な要点を1冊で総整理。おもしろくてわかりやすい授業動画がついています。

- 『情報I』藤原進之介著 (007.6/フ)
- 『世界史探究 古代～近世/近代～現代』伊藤敏著 (209/イ)
- 『日本史探究 古代～近世/近代～現代』上野柊著 (210/ウ)
- 『生物基礎』大淵将克著 (460/オ)
- 『ベーシック現代文』宗慶二著 (810/ソ)
- 『ベーシック古文』八澤龍之介著 (810/ヤ)
- 『和文英訳』鈴木健士著 (836/ス)
- 『自由英作文』鈴木健士著 (836/ス)



□■□ 文学作品 □■□

『空想世界をつくる理科の教科書』 榎本海月著 (901.3/エ)



創作活動をしたい人に必見の一冊! 自然科学の視点から現実の技術や知識、ツールの成り立ちと歴史を解説しています。創作を面白く演出するポイントもあわせて紹介しています。

『アフターブルー』朝宮夕 (913.6/アサ)



☆第19回小説現代長編新人賞受賞作☆ 損傷した遺体を生前の姿に復元し、遺族が最後に顔を見て別れを告げられるよう尽力する納棺師たちの、喪失と再生の物語。

『正反対なヲタクが恋をした』 九条蓮著 (913.6/クジ)



最強ゲーマーだけど学校では冴えない地味男子・大和と、隠れゲーマーでクラスの人気女子・果凛。正反対で、絶対に相容れないはずだったふたりの青春恋愛。

○人気作家の最新作

- 『イン・ザ・メガチャーチ』朝井リョウ著 (913.6/アサ)
- 『今日未明』辻堂ゆめ著 (913.6/ツジ)
- 『百年文通』伴名練著 (913.6/ハン)



○文庫本

- 『青春小説家の殺し方』川奈あさ著 (913.6/カワ)
- 『鬼人幻燈抄 9・10』中西モトオ著 (913.6/ナカ/9・10)
- 『江の島高校弓道部 28m先の彼方へ』水瀬さら著 (913.6/ミナ)



11月・12月 土曜日の図書館開館日

11/8、11/22、11/29、12/13、12/20

12時までです。 ※11/15、12/6、12/27は閉館です。