



# 新着本案内2月号

愛知みずほ大学瑞穂高等学校  
瀬木学園図書館  
2021年2月5日

『ミュージアムを知ろう』  
横山佐紀著 (069/ヨ)



美術館・博物館を楽しむための鑑賞の手引きをはじめに、歴史、「コレクション」の意味、運営にかかわる人やお金の話などをまとめた一冊です。

## シリーズ・16歳からの教養講座

『高校生のための人物に学ぶ日本の思想史』佐伯啓思編著 (121.6/サ)

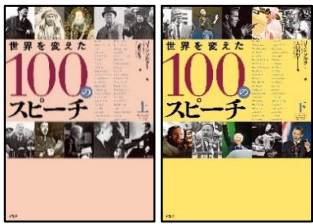
『高校生のための人物に学ぶ日本の政治経済史』猪木武徳編著 (312.1/イ)

『高校生のための人物に学ぶ日本の科学史』池内了編著 (402.1/イ)



未来を拓く高校生に向けた教養本!

『世界を変えた100のスピーチ 上・下』  
コリン・ソルター著/大間知知子訳 (209/ソ/1・2)



人々を鼓舞した名スピーチを、歴史的背景・写真とともに紹介しています。

『よけいなひとを好かれるセリフに変える言いかえ図鑑』大野萌子著 (361.45/オ)



誰かの一言でムツとしたことや、自分の言葉で相手を不快にさせたことはありませんか?この本では、人間関係がスムーズになる「言い方」を紹介しています。

『中高生からの防犯』  
武田信彦著 (368.6/タ)



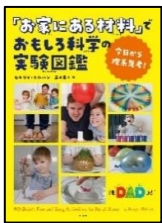
「一般市民ができる防犯」を提唱する安全インストラクターが、中高生を対象に「犯罪に巻き込まれないためのノウハウ」を提供します。

『ゼロからつくる科学文明』  
ライアン・ノース著/吉田三知世訳 (400/ノ)



科学技術がない紀元前の時代にタイムスリップしてしまったときに、自分で科学文明を一からつくるためにはどうすればいいのかを教えてくださいのガイド本です。

『「お家にある材料」でおもしろ科学の実験図鑑』セルゲイ・ウルバン著/黒木章人訳 (407/ウ)



家にある材料でできる、好奇心と創造性を刺激する40の科学実験を紹介!実験の不思議な現象について、科学的にやさしく説明しています。

『世界一わかりやすいイカとタコの図鑑』  
ロジャー・ハンロンほか著 (484.7/ハ)



イカ・タコの行動、進化、生態を網羅する図鑑です。世界各地のさまざまな海に暮らすタコ・イカをフルカラーで紹介しています。

『パイロットの一日』  
WILLこども知育研究所編著 (538.07/ウ)



暮らしを支える仕事の中からパイロットを取り上げ、その一日を写真で紹介!パイロットになるためのルートや学校、働き方、収入などを解説しています。

『日本人が知らない驚き価値観』  
もぐら著 (726.1/モ)



死者の婚姻、食人の習俗、切腹など外国や昔の日本の風習・考え方をマンガでわかりやすく解説しています。

『歴代作曲家ギャラ比べ』  
山根悟郎著 (762.8/ヤ)



バッハからストラヴィンスキーまで大作曲家41人を取り上げ、彼らがどうやっていくら稼いだのか、現代の日本円に換算しながら明らかにします。

『「国語」ってなんだろう』  
安田敏朗著 (810.12/ヤ)



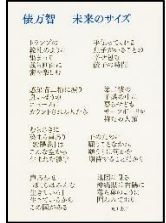
近代の日本で「国語」がどのような意図のもとにかたちづけられ、どのような役割をはたしてきたのかを、日本の近代史とからめながら見ていきます。

『なぜ、読解力が必要なのか?』  
池上彰著 (817.5/イ)



読解力を身につけるにはどのような方法があるのかを池上彰が教えます。

『未来のサイズ』 俵万智著 (911.16/タ)



何気ない日常にこぼれ落ちる奇跡のような瞬間を切り取った418首を収めた短歌集です。

『教室に並んだ背表紙』  
相沢沙呼著 (913.6/アイ)



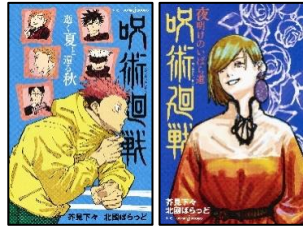
中学校の「図書室」を舞台に、クラスへの違和感や未来の不安、同級生に対する劣等感など、思春期の心模様を繊細に描き出す全6編の連作短編集。

『ミッドナイトスワン』  
内田英治著 (913.6/ウチ)



トランスジェンダーの風沙が育児放棄をされている少女一果との出会いにより、自らの「性」の葛藤と実感した事の無かった「母性」を自覚していく。

『呪術廻戦(小説版)』  
芥見下々原作/北國ばらっど著 (913.6/キタ)



本編では語られていない、登場人物たちの活躍を描く!

『元彼の遺言状』 新川帆立著 (913.6/シン)



☆第19回『このミステリーがすごい!』大賞受賞作品☆  
金に目がない凄腕女性弁護士が活躍する遺産相続ミステリー!

『薬屋のひとりごと 1~9』  
日向夏著 (913.6/ヒユ/1~9)



中世の東洋を舞台に「毒味役」の少女が宮中で起こる難事件を次々に解決する。

『JR上野駅公園口』 柳美里著 (913.6/ユウ)



☆全米図書賞・翻訳文学部門受賞作品☆  
高度経済成長期の「上野」を舞台に、一人の男の生涯をとおして、日本社会の光と闇を描く。

『イッカボッグ』  
J.K.ローリング著/松岡佑子訳 (933.7/ロリ)



豊かなコルヌコピア王国の北部にある、暗くて霧深い土地。伝説によると、そこにはイッカボッグという怪物が棲んでいて…。伝説の怪物をめぐる真実、希望、友情の物語。

『神さまの貨物』 ジャン=クロード・グランベール著/河野万里子訳 (953.7/グラ)



貧しい木こりの夫婦が住む森に、貨物列車の小窓から雪のうえに赤ちゃんが投げられた。明日の見えない世界で、大人たちは小さな命を守ろうとし…。

## ♡♡♡新着DVD案内♡♡♡

『音楽』『2分の1の魔法』  
『思い、思われ、ふり、ふられ』  
『ドクター・ドリトル』『ムーラン(実写版)』

